

Association pour la recherche qualitative



ATELIERS DE L'AUTOMNE DE L'ARQ «RÉINVENTÉS» OUVERTS À TOUS

LES DÉMARCHES DE COLLECTE DE DONNÉES... EN CONTEXTE À DISTANCE

Série de 4 webinaires les vendredis midis de 12h-13h sur Zoom Les 9 et 23 octobre et 6 et 20 novembre 2020

VENDREDI 9 OCTOBRE 2020 12h à 13h

WEBINAIRE 1 Collecter et analyser la documentation institutionnelle, politique ou à prétention scientifique

Amélie Maugère, professeure adjointe, École de travail, Université de Montréal

Résumé

À l'exclusion de la discipline « Histoire », le document textuel* est moins populaire auprès des chercheur.e.s (Prior, 2004), alors même, qu'en sciences humaines et sociales, il est bien, à côté de l'entrevue et de l'observation, un des 3 principaux outils de la recherche qualitative. La COVID-19 offre un contexte favorable pour amplifier l'utilisation d'un outil « non intrusif », (Gaudet et Robert, 2019). Garantissant une distanciation physique avec les êtres humains, il n'en demeure pas moins à manier avec des précautions. Dans le 1er temps de cet atelier, seront décrites, à partir d'une recension des écrits, la pertinence éthique et sociale ainsi que les potentialités épistémologiques de faire usage du canal documentaire pour favoriser la rencontre du chercheur qualitatif avec le phénomène ou l'expérience qui impulse son désir de savoir. En distinguant le moment de la collecte des documents, de celui de leur analyse, seront présentées les conditions génériques nécessaires à une rencontre favorisant l'émergence de résultats rigoureux. Dans un 2e temps, sera présentée une stratégie d'analyse, de corpus constitués de documents politiques, institutionnels ou à prétention scientifique, qui s'enracine dans la théorie foucaldienne (1966 ; 1976 ; 1978). Puisant dans son expérience de l'usage de l'outil documentaire dans le contexte de recherches sur le contrôle social, la communicante analysera les conditions ayant participé au processus d'objectivation.

*Dans cet atelier, sont exclus du champ couvert par le document textuel, les verbatim des entrevues et les notes prises en lien l'observation ou tout autre support constitué par l'activité même du chercheur ou produit, à la demande du chercheur, par des participants ou collaborateurs. En somme, les documents textuels considérés sont ceux « extérieurs » aux chercheurs.

Bio

Amélie Maugère est professeure adjointe à l'École de travail social de l'Université de Montréal. Elle y enseigne notamment le cours Fondements théoriques de la recherche à la maîtrise, le séminaire doctoral Méthodologie de la recherche qualitative et le cours Analyse des politiques sociales au Baccalauréat. Ses travaux de recherche s'appuient sur une méthodologie qualitative mixte et visent à analyser, dans le champ du contrôle social de la déviance, la transformation de l'action publique et les discours de légitimation qui l'accompagnent.

VENDREDI 23 OCTOBRE 2020 12h à 13h

WEBINAIRE 2 Parole experte et récit biographique: analyser les journaux, cahiers et notes de terrain Jonathan Paquette, professeur titulaire, École d'études politiques, Université d'Ottawa





Résumé

La prise de notes de terrain est un mode de cueillette des données qui occupe une place dans tous les designs de recherche qualitative. La prise de notes de terrain est un mode de cueillette des données qui occupe une place dans tous les designs de recherche qualitative, dont les approches ethnographiques. En plus de la prise de notes, la retranscription d'expériences et de témoignages figure également au nombre des pratiques de plusieurs groupes professionnels qui s'appuient sur des techniques de recherche qualitative dans le cadre de leurs fonctions. Ces différents journaux, cahiers et notes de terrain constituent des documents (écrits, audio, visuels) précieux qui peuvent être à nouveau mobilisés pour saisir l'histoire d'une discipline et son évolution, ou encore, pour comprendre l'évolution des normes et des valeurs d'un monde professionnel, les rapports cliniques, les liens entre professionnels et usagers, et plusieurs autres dynamiques sociales. Ce précieux matériel peut également nous permettre de recomposer des rapports sociaux complexes. Autrement dit, ce webinaire a pour objectif de porter une réflexion sur la mobilisation et l'utilisation de ces sources documentaires produites par les professionnels et les chercheurs s'inscrivant dans les traditions de recherches qualitatives. À partir des journaux de terrain d'ethnographes, ce webinaire mettre en perspective quatre questions qui découlent de la mobilisation de ce matériel d'analyse. D'abord, nous porterons une réflexion sur les sources, les archives (physiques ou virtuelles) qui consignent ces documents. Ensuite, nous porterons une réflexion sur le maillage entre la forme technique propre à ce genre documentaire et les types de narrations et de récits qu'il suscite, ou qui l'accompagne. De plus, des enjeux qui découlent de l'analyse de ce type de document. Enfin, nous tenterons de déplacer notre regard des journaux d'ethnographes afin d'ouvrir une discussion sur d'autres horizons disciplinaires et professionnels pour lesquels ces documents constituent des sources particulièrement fécondes. Ce webinaire mettra en relief les défis et les opportunités de ce type de recherche en temps de COVID-19.

Bio

Jonathan Paquette est professeur titulaire en administration publique à l'École d'études politiques de l'Université d'Ottawa. Il est titulaire de la Chaire de recherche en francophonie internationale sur les politiques du patrimoine culturel. Il s'intéresse au patrimoine et à la culture au moyen des approches biographiques et des approches documentaires.

VENDREDI 6 NOVEMBRE 2020 12h à 13h

WEBINAIRE 3

L'entretien individuel en recherche qualitative : une expérience humaine qui peut (ou doit) se dérouler à distance

Frédéric Deschenaux, Ph.D., professeur titulaire à l'Université du Québec à Rimouski

Résumé

En recherche qualitative, les entretiens ont la cote, mais leur usage de même que leurs appellations varient considérablement. Ces techniques ont en commun la mise en scène d'un chercheur et d'un participant qui discutent de diverses manières sur un gradient passant de la non-directivité au questionnaire fermé. L'entretien semi-dirigé (Boutin, 2018) qui se déroule à partir d'une maquette abordant les thèmes à couvrir représente un mode très prisé d'accès à l'expérience des participants. Se distinguant autant de l'entretien thérapeutique que de l'art de la conversation, Poupart (2012) estime qu'il est réducteur de voir l'entretien comme un art, puisqu'il suppose des habiletés et une rigueur permettant au matériau recueilli de passer du caractère artistique au caractère scientifique. Après avoir campé les principes liés à l'utilisation de l'entretien individuel, cet atelier abordera les enjeux et contraintes du déroulement d'un entretien de recherche en ligne, passage plus ou moins obligé en contexte de distanciation physique imposée par la pandémie.

Bio

Frédéric Deschenaux est professeur à l'unité départementale des sciences de l'éducation à l'Université du Québec à Rimouski. Ses travaux de recherche en sociologie de l'éducation portent sur les parcours scolaires et professionnels et l'insertion professionnelle. Il est le directeur de la revue Recherches qualitatives.





VENDREDI 20 NOVEMBRE 2020 12h à 13h

WEBINAIRE 4 Le groupe de discussion comme espace de parole privilégié en recherche qualitative : enjeux en contexte de Covid

Patricia Dionne, professeure agrégée, et Alexandre Brien, doctorant en éducation, Département d'orientation professionnelle, Université de Sherbrooke

Résumé

Le groupe de discussion est une méthode de recherche qualitative qui permet d'ouvrir avec les personnes participantes une possibilité d'échange autour de leurs perspectives et de préoccupations plurielles associées à l'objet de recherche. Il peut - sous certaines conditions - légitimer leur crédibilité dans la production de connaissances sur leurs situations particulières (Leclerc, Bourassa, Picard et Courcy, 2011), de même que favoriser la reconnaissance de l'expérience et l'identité sociale des personnes participantes. Son utilisation vise notamment à promouvoir la multivocalité (Owens, 2001) dans les processus de recherche et à impliquer les personnes directement affectées par l'objet étudié. Dans le contexte sociosanitaire actuel, des questions sont soulevées sur la mise en œuvre de ce type de méthode par exemple sur la possibilité et les enjeux de réaliser des groupes de discussion de manière virtuelle et sur l'accompagnement des émotions qui peuvent y être soulevées. Le présent webinaire permettra de s'initier à cette méthode et d'ouvrir la discussion -à partir d'exemples concrets - sur les adaptations pour la mettre en œuvre en contexte de Covid.

Bio

Patricia Dionne est professeure agrégée au Département d'orientation professionnelle de l'Université de Sherbrooke. Elle est membre du Centre d'études et de recherches sur les transition et l'apprentissage et du centre de recherche et d'intervention sur l'éducation et la vie au travail. Elle mène dans une perspective culturelle-historique des recherches qualitatives à visée transformatrice et émancipatoire auprès de groupe de personnes immigrantes ou éloignées du marché du travail et des spécialistes de l'orientation les accompagnant. Elle est membre du conseil administratif de l'Association pour la recherche qualitative depuis l'automne 2018.

Alexandre Brien est étudiant au doctorat en éducation à l'Université de Sherbrooke et conseiller d'orientation. Il s'intéresse dans le cadre de son doctorat aux relations entre l'autocompassion, la conscience de soi et l'alliance de supervision au cours de processus de supervision en counseling en formation initiale. Il mobilisera le groupe de discussion dans le cadre de son projet doctoral.

Activités gratuites - Inscription obligatoire -

Le lien Zoom de chaque webinaire sera communiqué 48h à l'avance aux personnes qui s'y sont inscrites

Pour s'inscrire à un webinaire

http://www.recherche-qualitative.qc.ca/ateliers-2020-1/

L'inscription aux webinaires est gratuite.

Nous conserverons vos coordonnées à titre de sympathisant.e.s
et vous serez ainsi informé.e.s. de nos prochaines activités (colloques et ateliers).

Responsable de la programmation des ateliers

Annie Malo

Annie.Malo@umontreal.ca
professeure titulaire
Département de psychopédagogie et d'andragogie
Faculté des sciences de l'éducation
Université de Montréal